

# **SCUOLA DELL'INFANZIA TAMBURINI**



**Comune  
di Modena**

# ***I NOSTRI SPAZI***

- Organizzati per campi d'esperienza e interessi dei bambini*
- Accesso fluido di tutti i bambini agli spazi della scuola*
- Tre sezioni miste per età (3-4-5 anni)*

*“Per aiutare un bambino, dobbiamo fornirgli un ambiente che gli consenta di svilupparsi liberamente,,*

*M.Montessori*





**SALONE**





**SEZIONE**



FINESTRA DEI SALUTI



APPELLO

LA SETTIMANA



LE STAGIONI



SCUOLA



CASA

**SPAZIO CIRCLE-TIME**





**LABORATORIO ARTISTICO**





**GIARDINO**



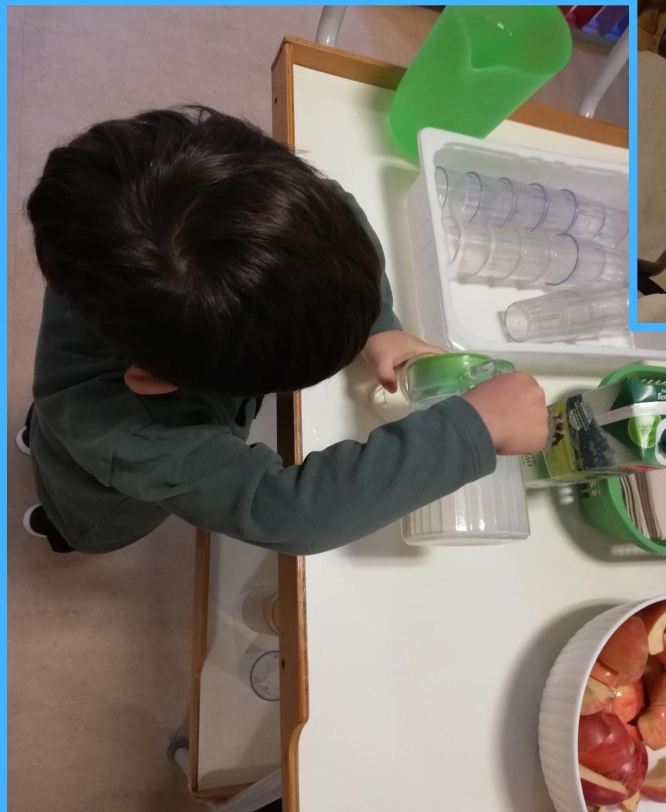
# **ORGANIZZAZIONE GIORNATA SCOLASTICA**

**SCUOLA INFANZIA  
TAMBURINI**

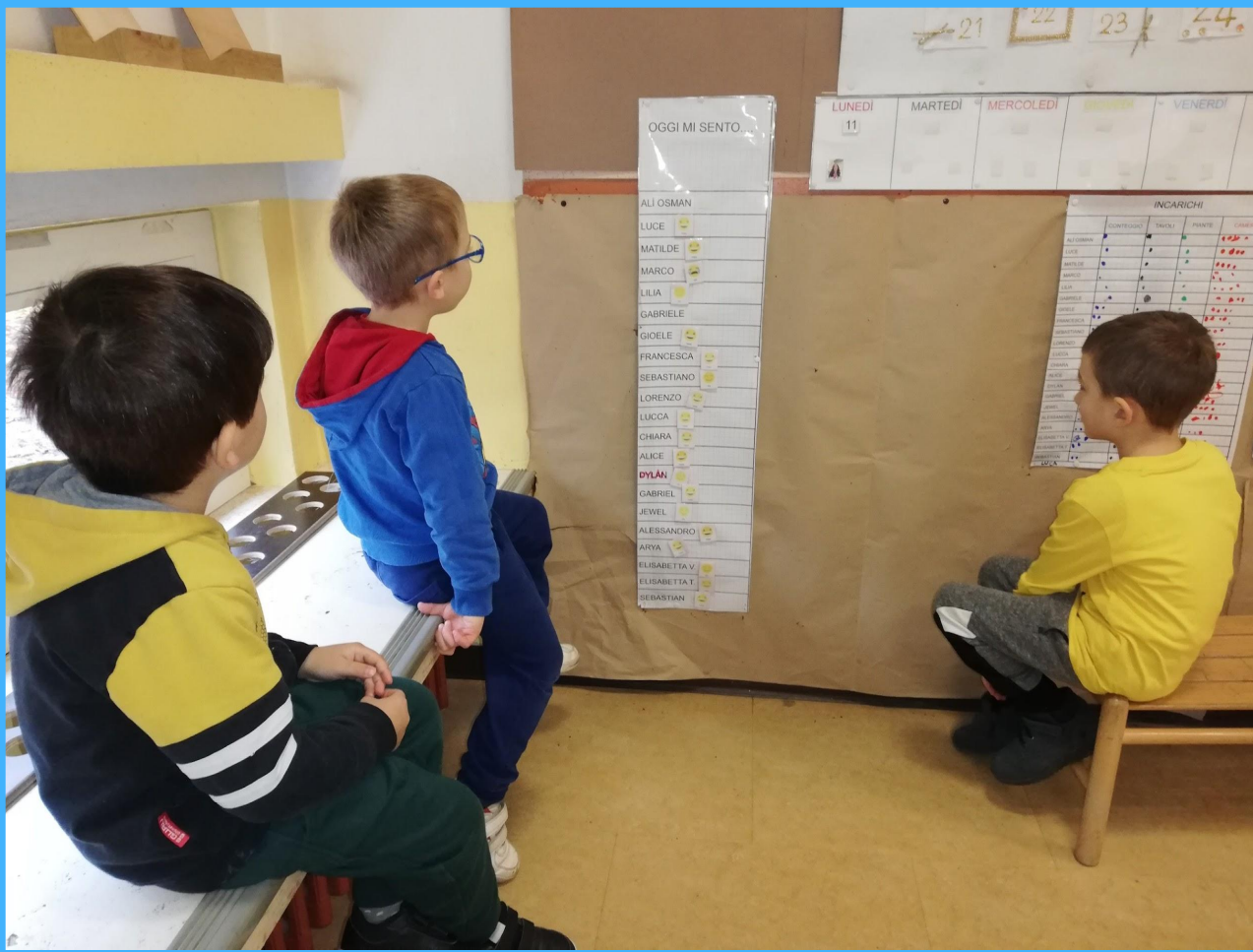
---



# COLAZIONE







**CIRCLE-TIME**



# ATTIVITA'







# PREPARAZIONE AL PRANZO





# PRANZO





# RIPOSO POMERIDIANO





# AREE DI INTERESSE

*"Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti".*

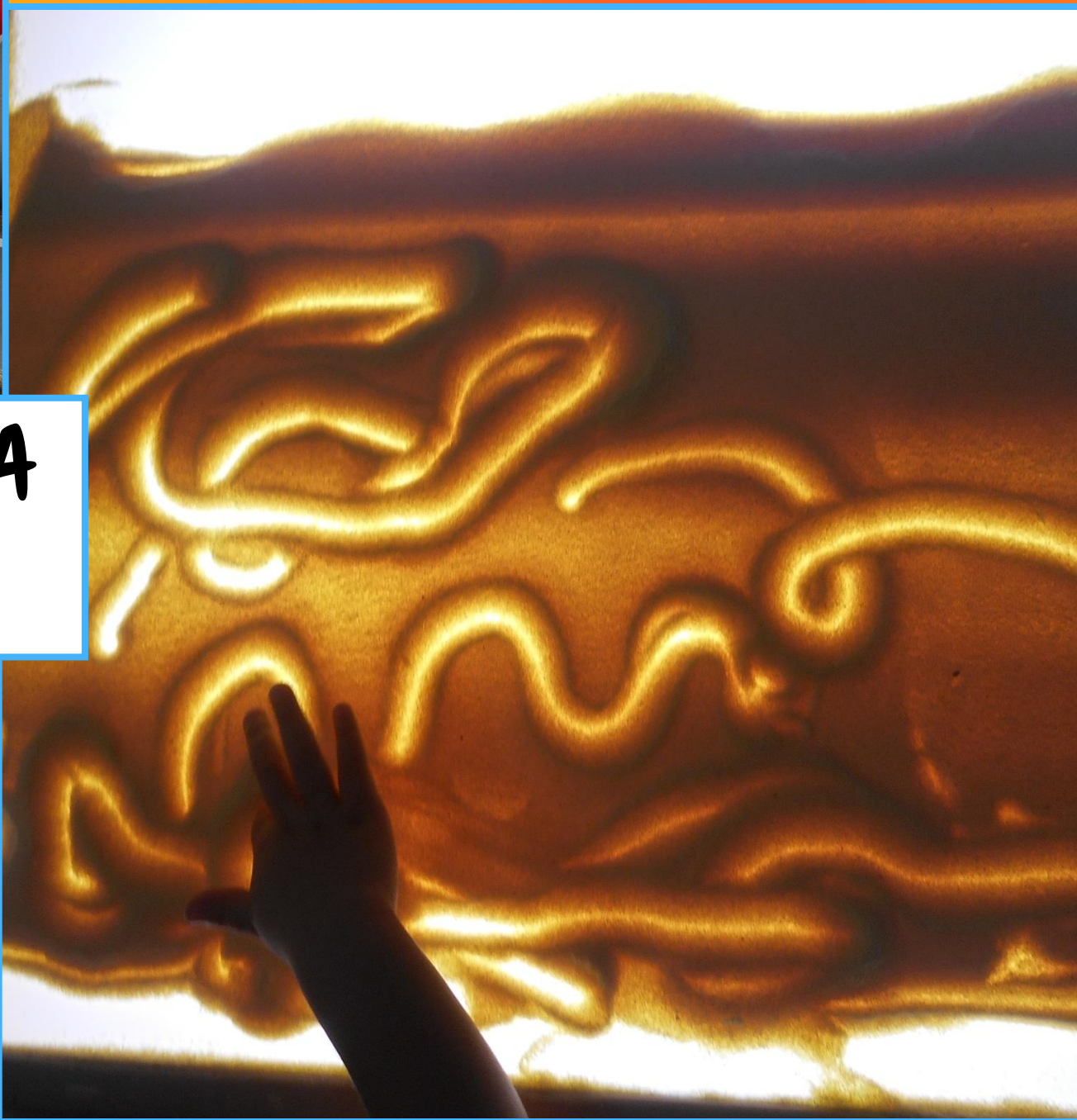
*da Orientamenti e nuovi scenari del 2018*

**SCUOLA INFANZIA  
TAMBURINI**





# GRAFICO-PITTORICA MANIPOLATIVA

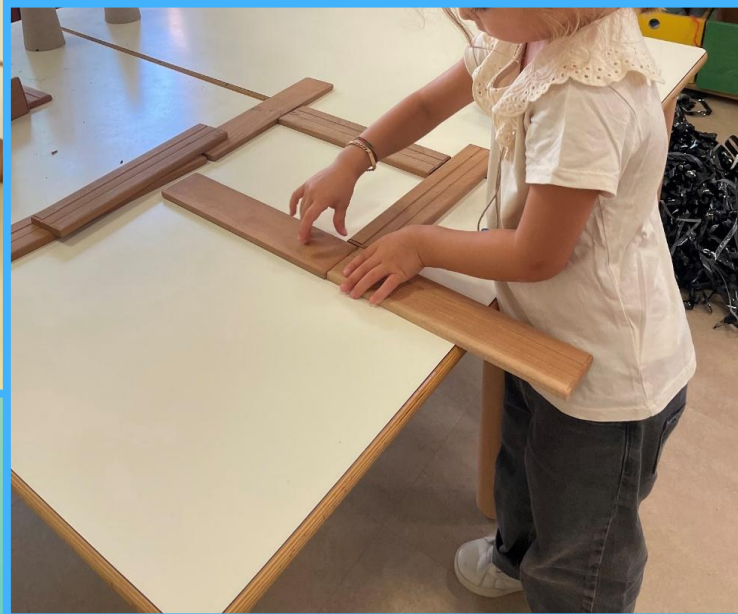
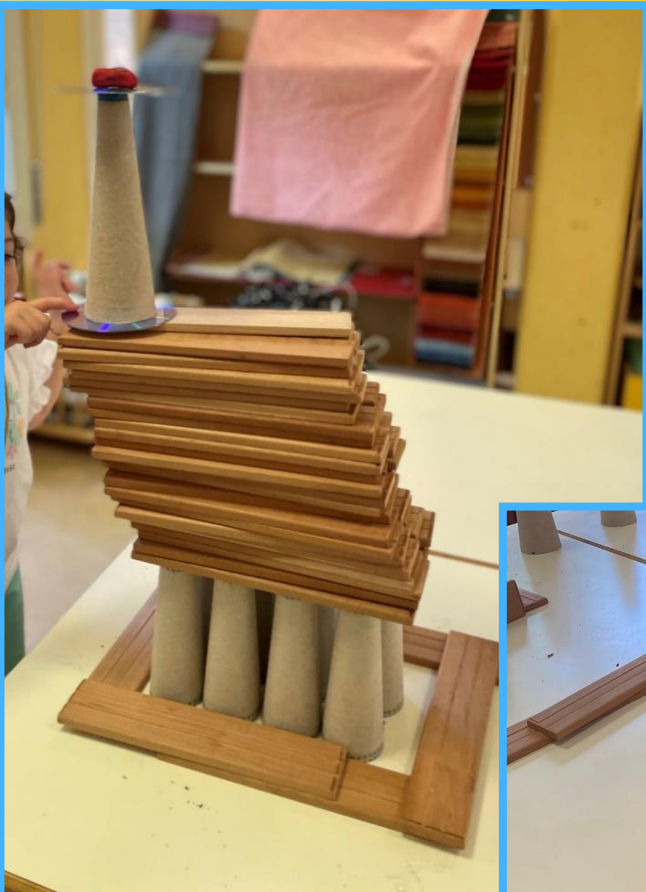






**NATURALISTICA**





**COSTUTTIVITA'**





**LINGUISTICA**





**MONTESSORIANA**





**LOGICO-MATEMATICA**





**CUCINA**





**OUTDOOR**









**PERCORSI**







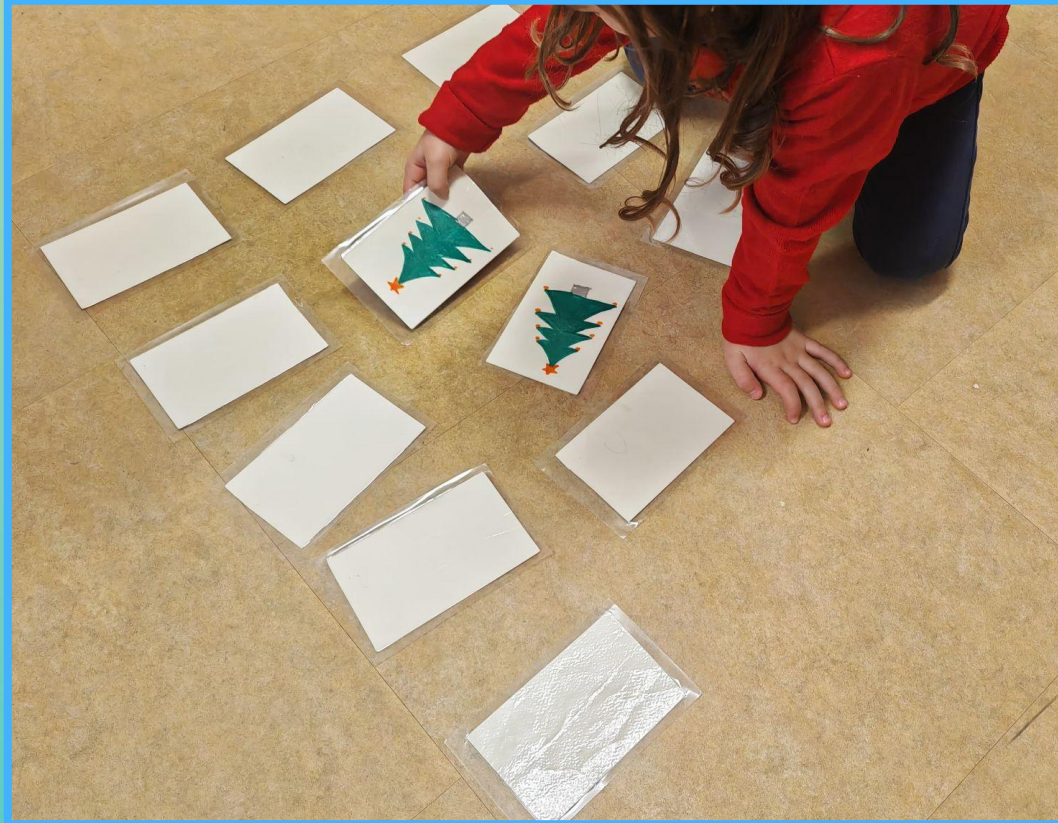
**EDUCAZIONE ECOLOGICA:  
CURA E RISPETTO DELLA NATURA**



# ATTIVITA' CON ESPERTI: MUSICA







**INGLESE**



# ATTIVITÀ SPORTIVA: PATTINAGGIO





# USCITE DIDATTICHE







La scuola oggi è luogo di possibilità in cui la dimensione cognitiva e corporea si fondono e si integrano con quella relazionale, in un equilibrato progetto di crescita, nel quale entrano a far parte il fare e l'agire, il gioco, la fantasia e la creatività.